



ܣܒܬܐ ܕܝܗܘܐ

ܕܡܠܟܐ ܕܝܗܘܐ ܕܝܗܘܐ ܕܝܗܘܐ

Ex Libris

Beth Mardutho Library

The Malphono George Anton Kiraz Collection

ܡܠܟܐ ܕܝܗܘܐ ܕܝܗܘܐ ܕܝܗܘܐ ܕܝܗܘܐ  
ܕܡܠܟܐ ܕܝܗܘܐ ܕܝܗܘܐ ܕܝܗܘܐ ܕܝܗܘܐ  
ܕܡܠܟܐ ܕܝܗܘܐ ܕܝܗܘܐ ܕܝܗܘܐ ܕܝܗܘܐ  
ܕܡܠܟܐ ܕܝܗܘܐ ܕܝܗܘܐ ܕܝܗܘܐ ܕܝܗܘܐ  
ܕܡܠܟܐ ܕܝܗܘܐ ܕܝܗܘܐ ܕܝܗܘܐ ܕܝܗܘܐ

Anyone who asks for this volume, to read, collate, or copy from it, and who appropriates it to himself or herself, or cuts anything out of it, should realize that (s)he will have to give answer before God's awesome tribunal as if (s)he had robbed a sanctuary. Let such a person be held anathema and receive no forgiveness until the book is returned. So be it, Amen! And anyone who removes these anathemas, digitally or otherwise, shall himself receive them in double.

ಗಾಂತ್ಲಿ ದುಬ್

GANATH SHARWOJE

2



BAR HEBRAEUS VERLAG

7585 PK Glane/Losser Glanerbrugstr. 33 Holland

Tel. 053.61 47 64

1988



Dit is het tweede boek van GANATH SHARWOJE.

Het tweede boek is bestemd voor groep 4 en begint met het gebruik van de klinkers in de eenvoudige woorden. Daarna gaat het verder over het gebruik van sommige medeklinkers die twee of meer soorten vormen in het schrijven. Dat wil zeggen hoe de letter er uit ziet in het begin, midden en eind. Er zijn ook voldoende voorbeelden en schrijfoefeningen opgegeven voor dit systeem.

Door middel van dit boek leert het kind alle letters vormen en ontwikkelt het zich met 't leren lezen en schrijven.

Murat Can

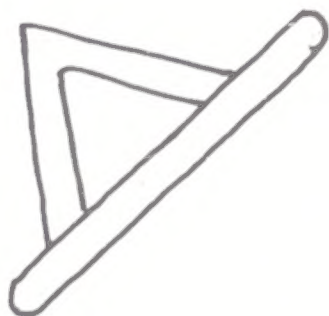
Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotocopie, microfilm of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande toestemming van de auteur.

حماوا وصعبها

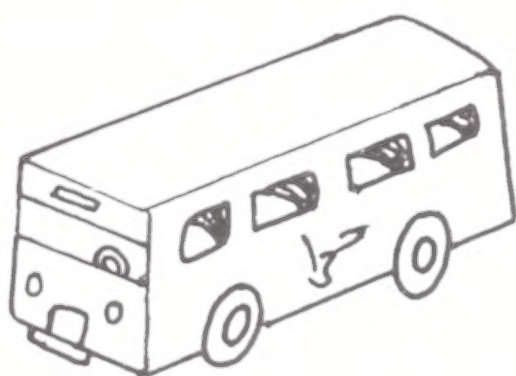
حماها و"حماها" لاؤما امها و"حماها" و"حماها".  
او حماها و"حماها" لاؤما امها و"حماها" و"حماها".  
حماها. و"حماها" و"حماها" و"حماها" و"حماها".  
حماها و"حماها" و"حماها" و"حماها" و"حماها".  
حماها و"حماها" و"حماها" و"حماها" و"حماها".  
حماها و"حماها" و"حماها" و"حماها" و"حماها".  
حماها و"حماها" و"حماها" و"حماها" و"حماها".  
حماها و"حماها" و"حماها" و"حماها" و"حماها".  
حماها و"حماها" و"حماها" و"حماها" و"حماها".  
حماها و"حماها" و"حماها" و"حماها" و"حماها".

حماها و"حماها" و"حماها" و"حماها" و"حماها".  
حماها و"حماها" و"حماها" و"حماها" و"حماها".  
حماها و"حماها" و"حماها" و"حماها" و"حماها".  
حماها و"حماها" و"حماها" و"حماها" و"حماها".  
حماها و"حماها" و"حماها" و"حماها" و"حماها".





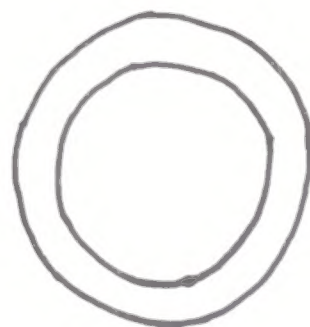
کری

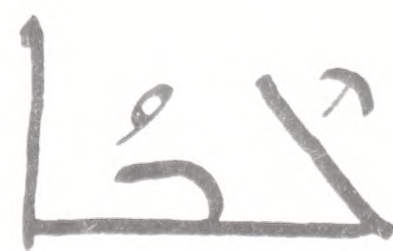
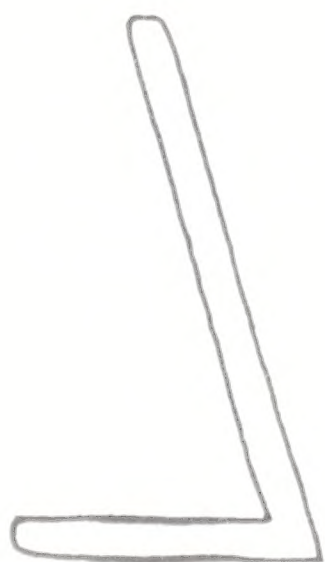
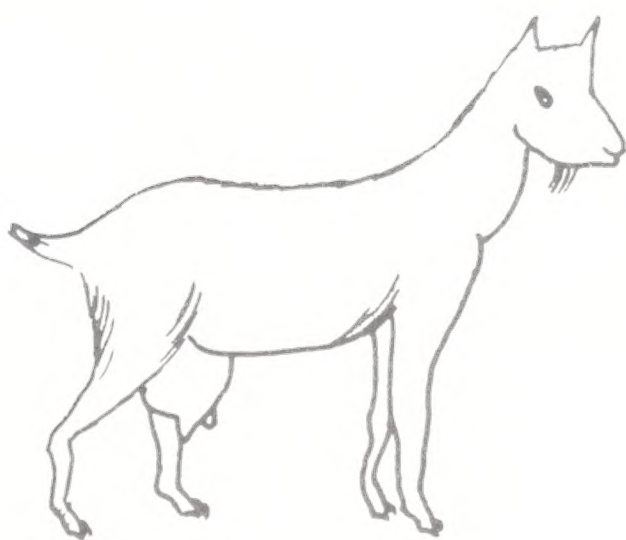
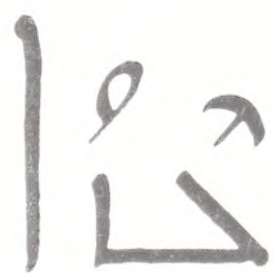
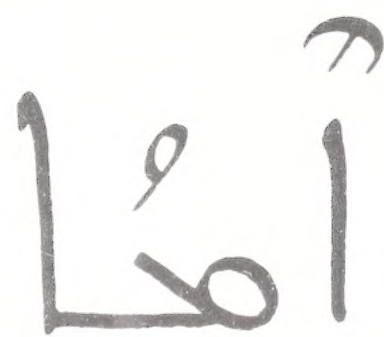
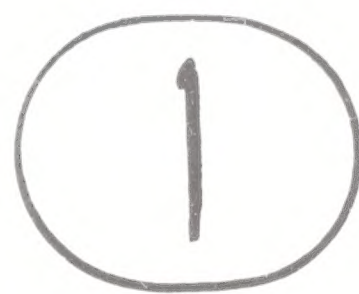
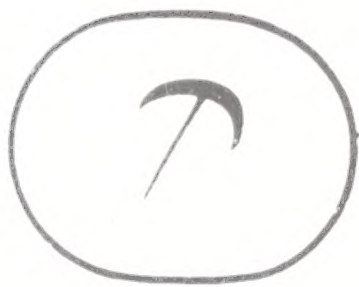


کری



کری







ا

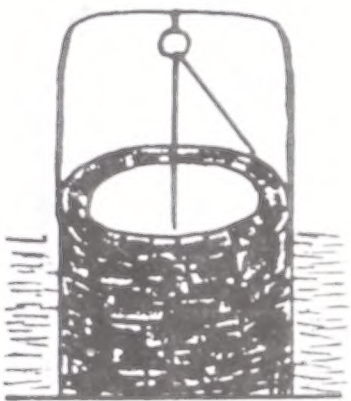
و

=

ا

-----

و



كَمَالًا

\_\_\_\_\_



كَمَالًا

\_\_\_\_\_



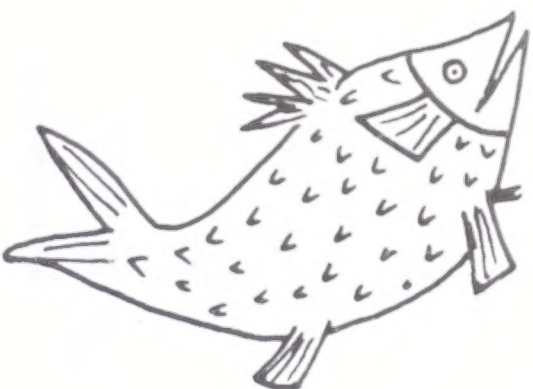
كَمَالًا

\_\_\_\_\_



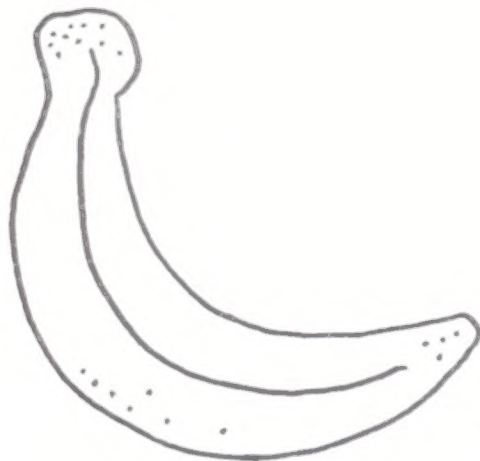
كَمَالًا

\_\_\_\_\_



كَمَالًا

\_\_\_\_\_



كَمَالًا

\_\_\_\_\_





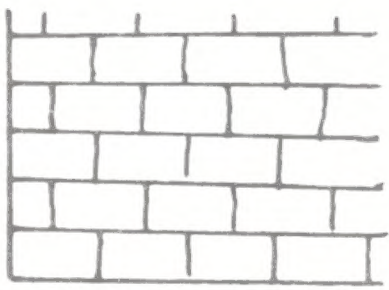
هَؤُلَاءِ

\_\_\_\_\_



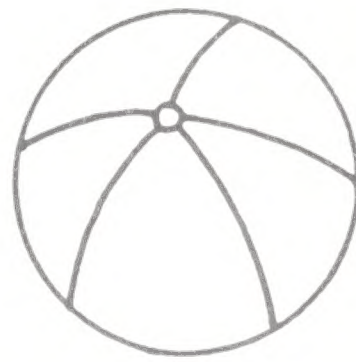
تَهُؤُلَاءِ

\_\_\_\_\_



هَؤُلَاءِ

\_\_\_\_\_



هَؤُلَاءِ

\_\_\_\_\_



فَؤُلَاءِ

\_\_\_\_\_



مَؤُلَاءِ

\_\_\_\_\_



مَؤُلَاءِ

\_\_\_\_\_



مَؤُلَاءِ

\_\_\_\_\_

هـ

=

هـ

-----



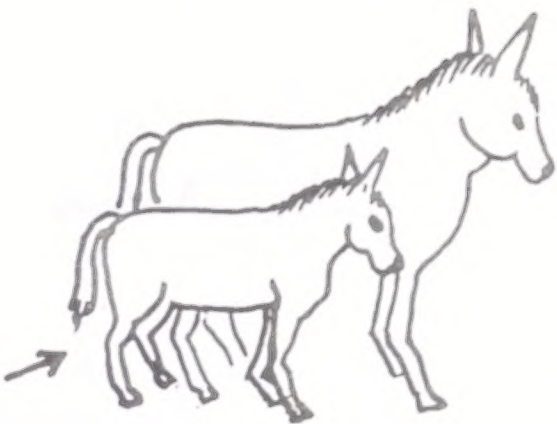
وَسَطًا

\_\_\_\_\_



فُكًا

\_\_\_\_\_



حَكًا

\_\_\_\_\_



وَسَطًا

\_\_\_\_\_



أَمَبًا

\_\_\_\_\_



فُكًا

\_\_\_\_\_

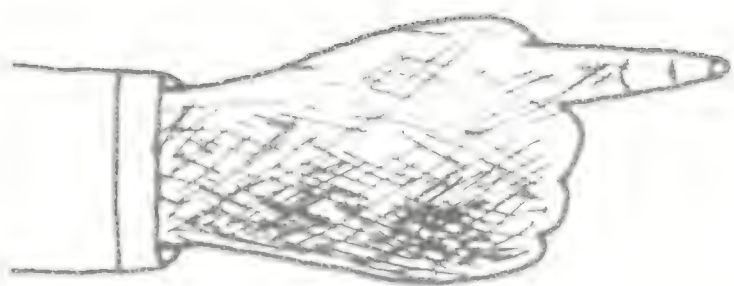


قِسْم ٥ أ ه ح حَبَّةٌ تَقَاتَا .

لَ . تَ . تَ . أ . مَ . مَ . مَ .

مَ . مَ . مَ . مَ . مَ . مَ . مَ .

مَ . مَ . مَ . مَ . مَ . مَ . مَ .



مَ . مَ . مَ .

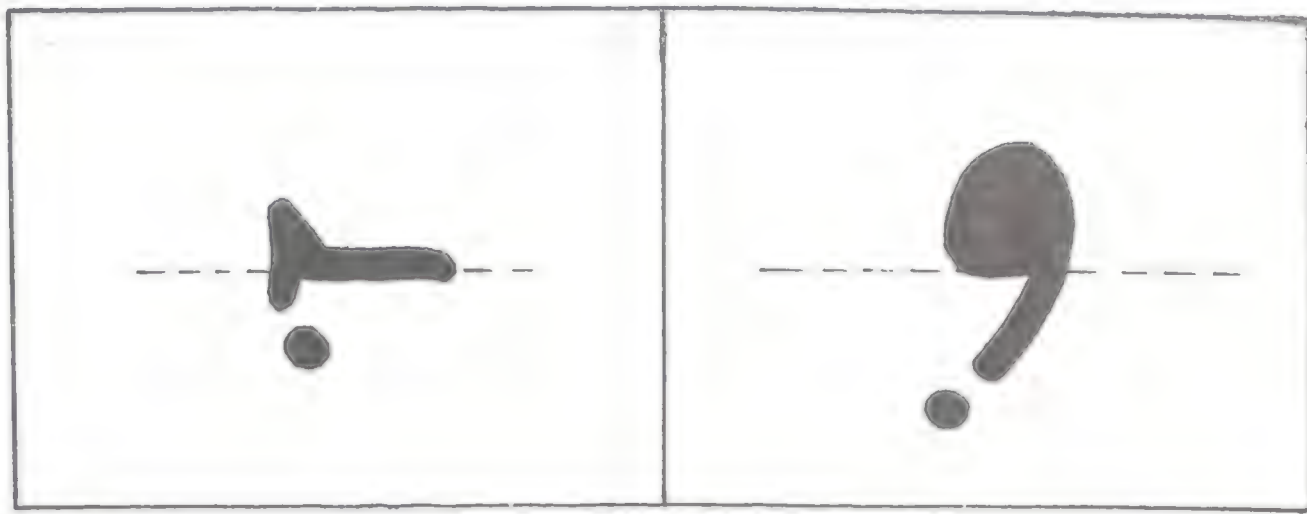
مَ . مَ . مَ .



مَ . مَ . مَ .

مَ . مَ . مَ .

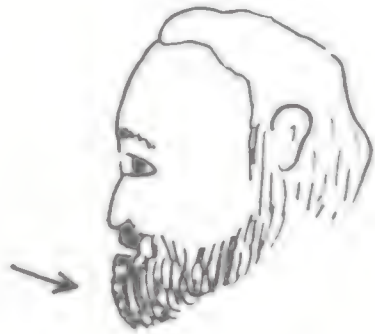




وَحْمًا



وَحًا



وَحْمًا



وَحًا



أَمْ... وَ = أَمْبًا

1

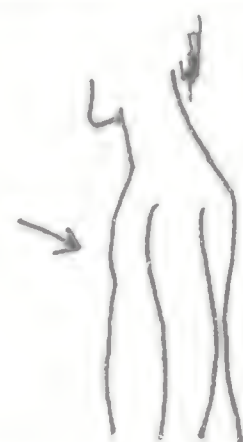
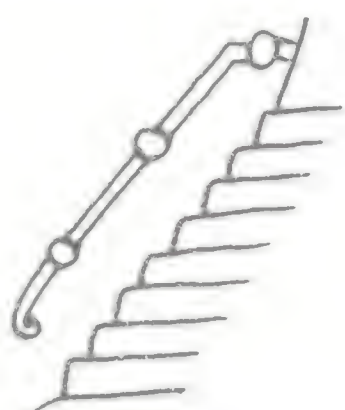
أَمْ... وَ = أَمْبًا



وَحْمًا



صَصِرَ ج. حَبَّهٖ تَقَا



مُكَا

فُكَا

سُكَا



مُا

أُما

شُما

مُب

وُفُكا

وُفُا

وُفُما

وُفُكا

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

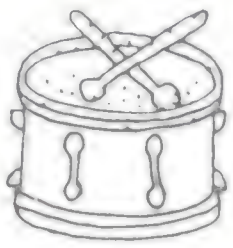
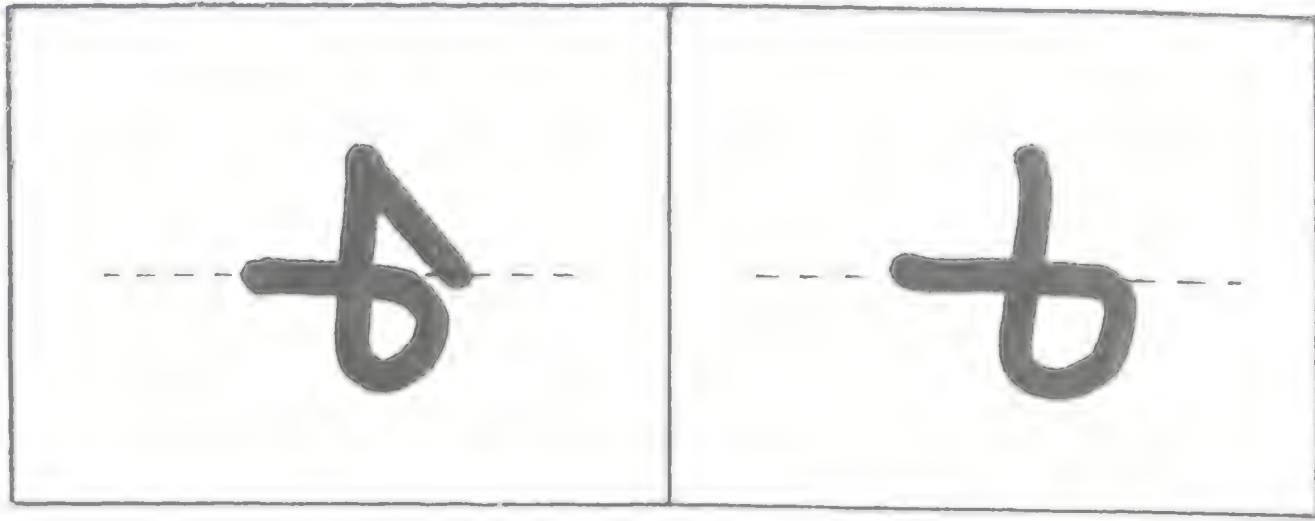
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

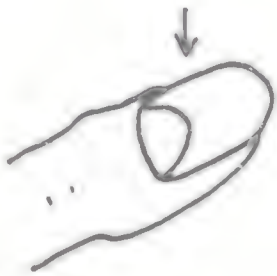
\_\_\_\_\_



طُفْلًا



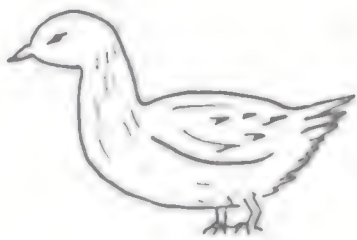
طَهْرًا



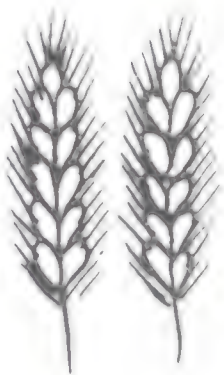
طَهْرًا



طُفْلًا



طُفْلًا : طَهْرًا



طُفْلًا : طَهْرًا



طُفْلًا : طَهْرًا



حَبِّ سَمَحًا سَبُو ح ح

هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا

هَامَ هَمَفَا سَمَهَا وَهَمَ

هَاجَا لَقَمَ هَحَلَا هَمَّوَا

هَجَّاهُ

هَمَّاهُ نَقَمَ خَلَا أَوْجَا



ا ح د

ا ح د



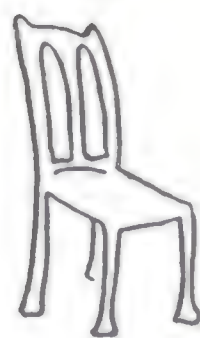
ا ح د



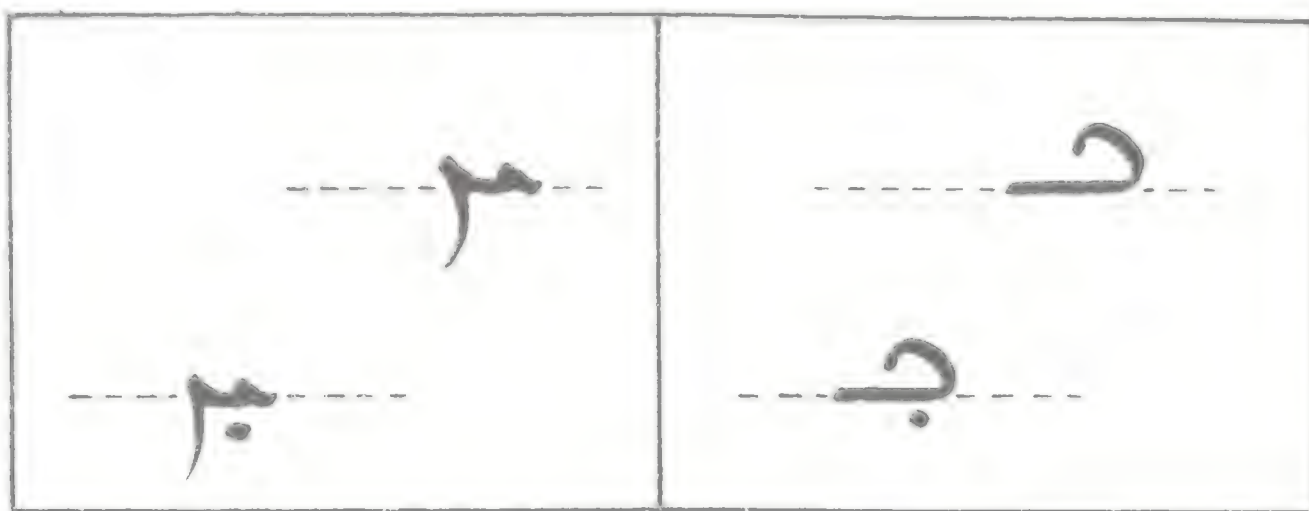
ا ح د



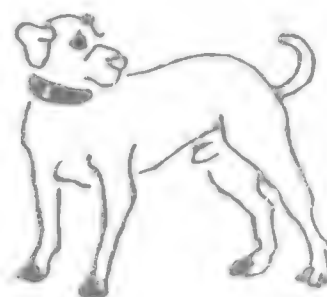
ا ح د







وَحَلَبَ



كَلَبًا



وَكَلَبَ



كُفًّا



كُتِبَ



كُتِبَا

كَلَبًا وَكَلَبًا كَلَبًا وَكَلَبًا

كَلَبًا وَكَلَبًا كَلَبًا وَكَلَبًا

حَبِّ تَمْرٍ مُّجَا سُبُو د م ك

ا ح د د د ا ح و

ه م ه و ح ح س

ز ر د ح ح ح ح

و ه م ر و و

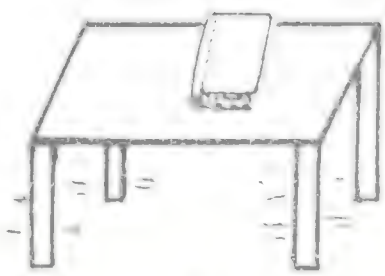
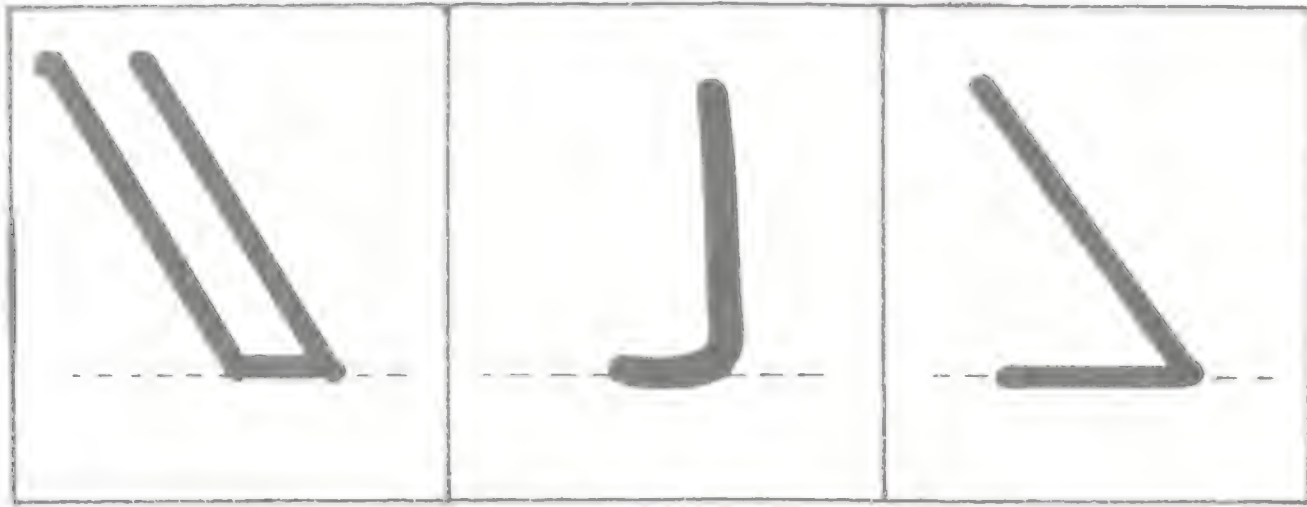
مَجُود

مَجُود حَبِّ هُنَا هُكَا ؟

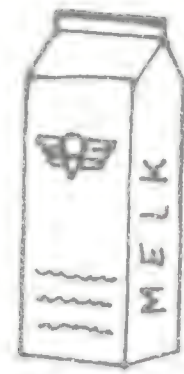


هُنَا هُكَا أَجَلًا مَعَكُمْ





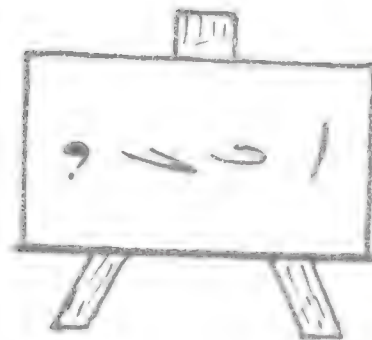
دَلَا



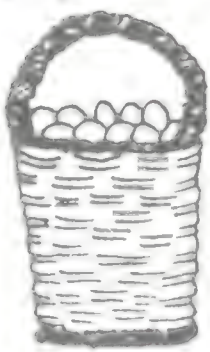
دَلْمَا



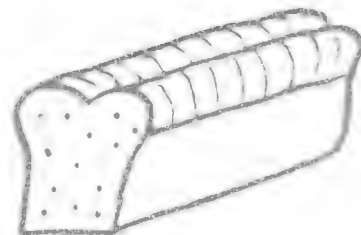
دَلْجَا



دَلْمَا



دَلْمَا



دَلْمَا

دَلْمَا دَلْمَا دَلْمَا دَلْمَا

دَلْمَا دَلْمَا دَلْمَا دَلْمَا

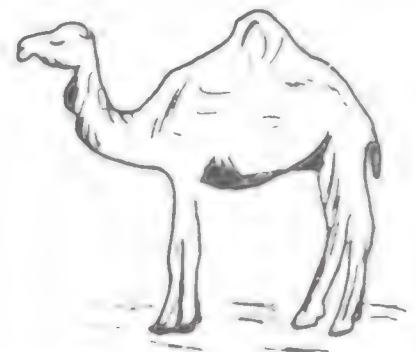
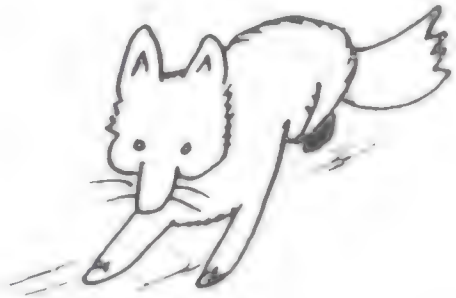
مَمَّ لَ حَبَّهٖ تَقَفَّا



مَدَسَا

حَا

مُحَا



أُحَا

مُدَفْنَا

حُمَا

مُلَّا

حُمَا

نُقَلَّا

مُلَّا

حُمَا

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

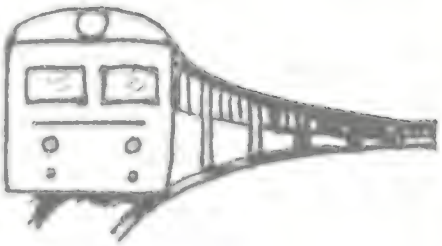
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



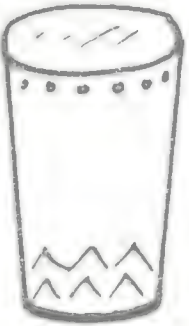
فَمَا



زین فا



مکنا



عَبْدُ

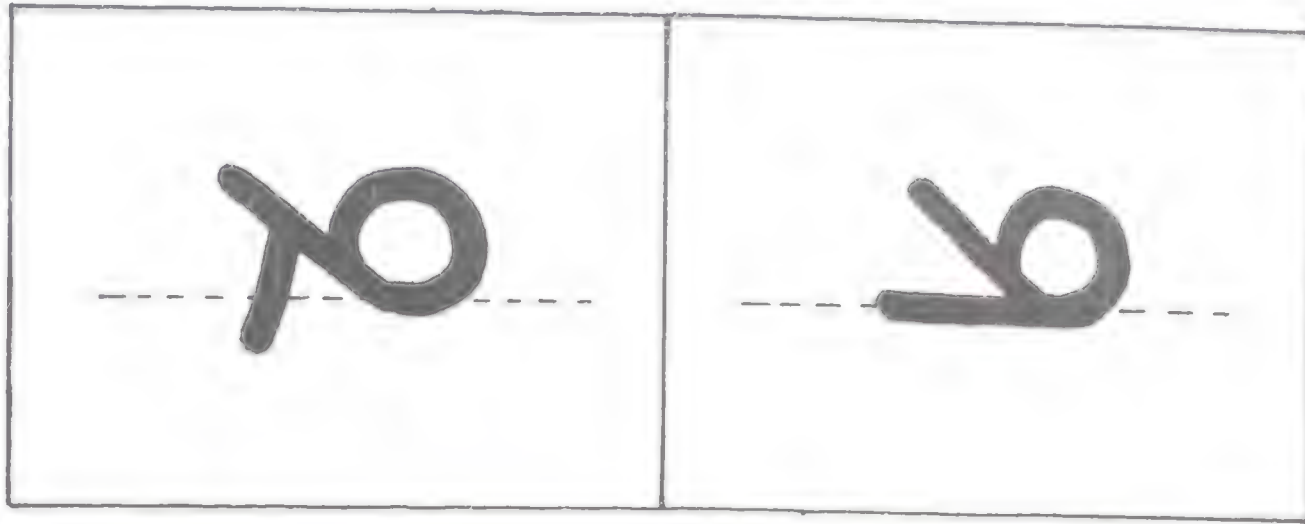


عبدال

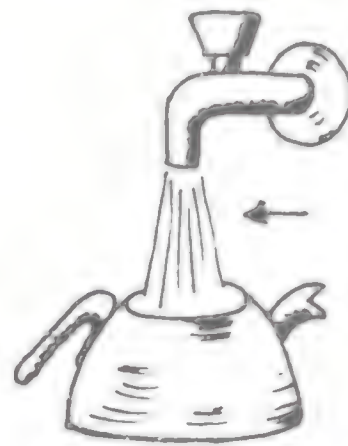


حبل

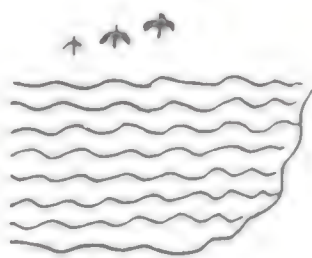




أُمًّا



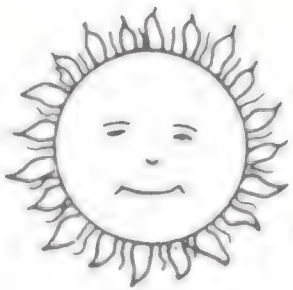
مُاءًا



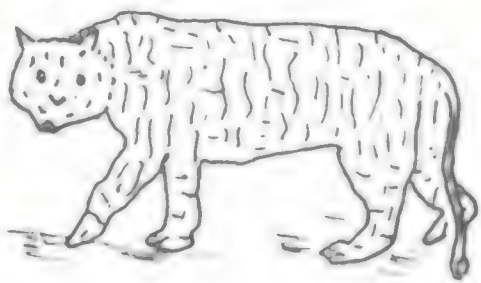
مُعًا



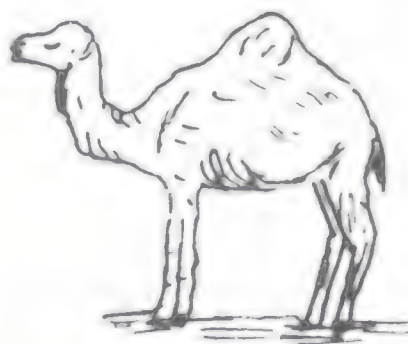
مُعًا



حُمًا : مُعًا



تَعَدًا : نَدًا



حُمًا : كًا



لَحْرٌ تَمَحُّجًا مَبُورٌ م م م

كَلَامًا هُجْرًا هُنَّ وَنَم

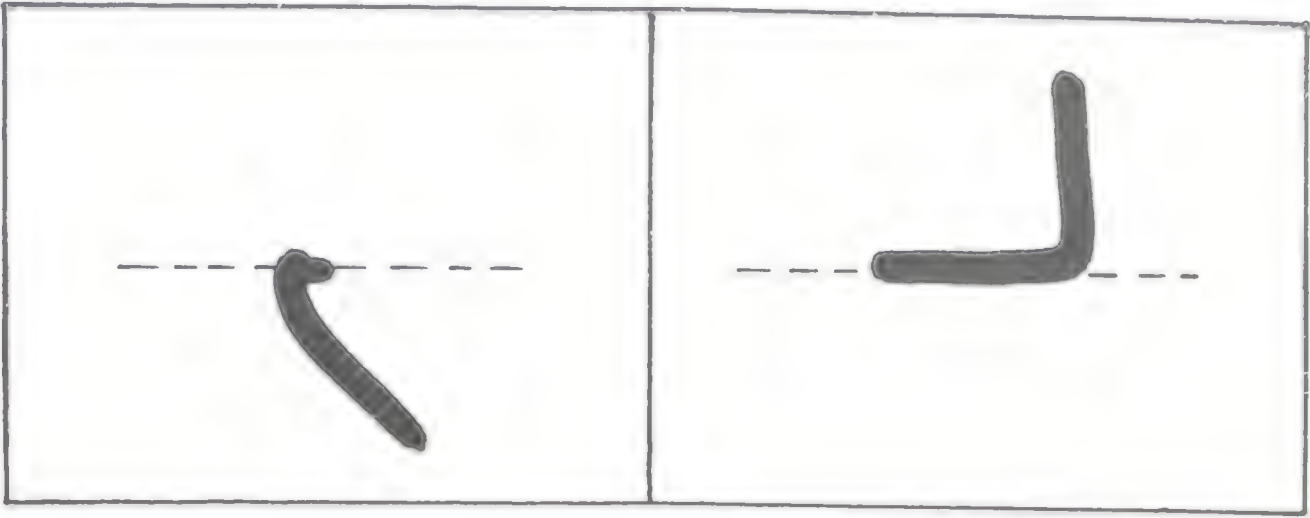
مَامَ أَطْرًا قَهْرًا مَلَسًا

رَمَ لَمَ مَحْرًا مَطْرًا

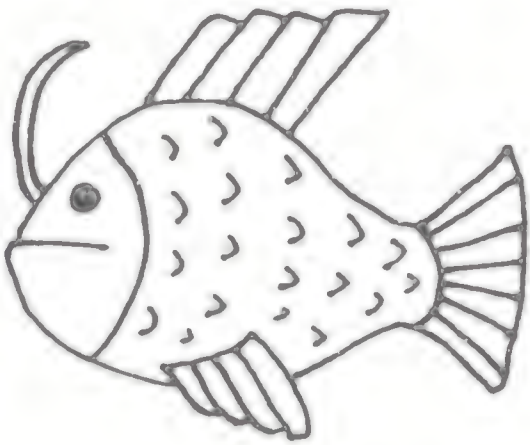
مَجَاهِدٌ

أَنَا مَنَا إِنَّا لَكَبْ عَقْنَا



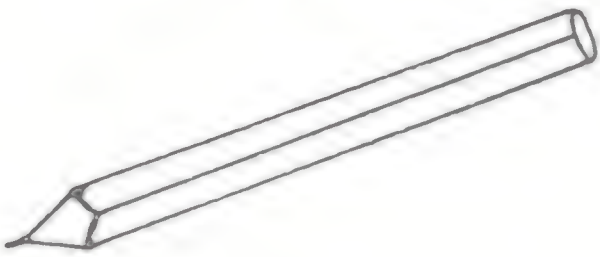


لَهُنَا



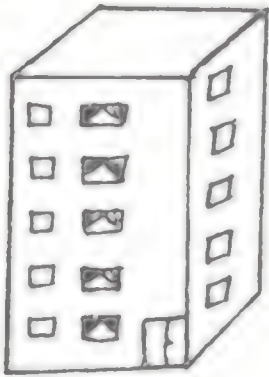
لَهُنَا

فِلَانَا



فِلَانَا

حُصُونَا



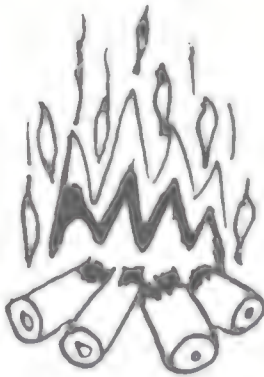
حُصُونَا

مَعَنَا



مَعَنَا

لَهُنَا



لَهُنَا





حَقِّبْ تَحْقِيقًا مَبْرُورًا

ر م ا ل ا ح ك

و ب ج د ه ز

ر م ا ل ا ح ك

ا ه م ه ح ز

حَبَابَة

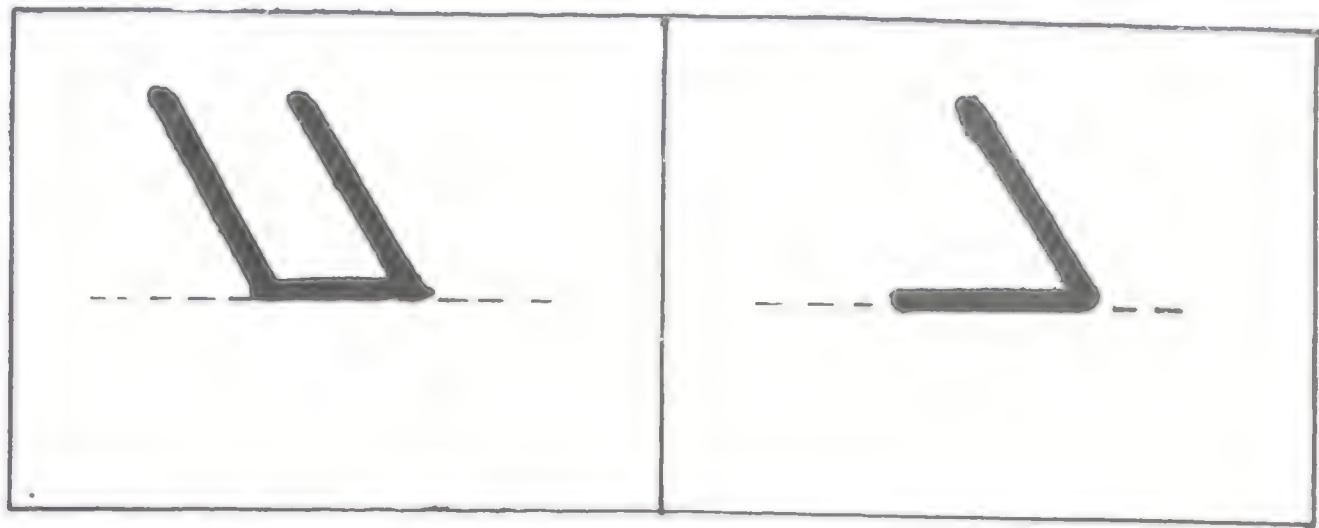
مَنْ مَيَّ تَقَاتَا مُمْعَا



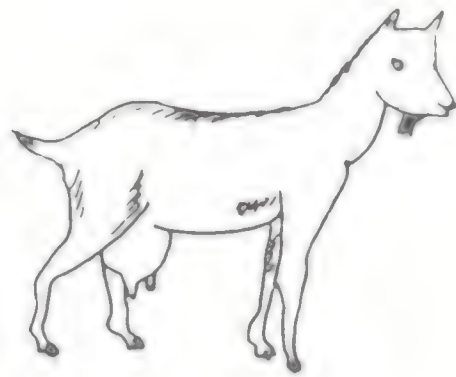
-----

-----

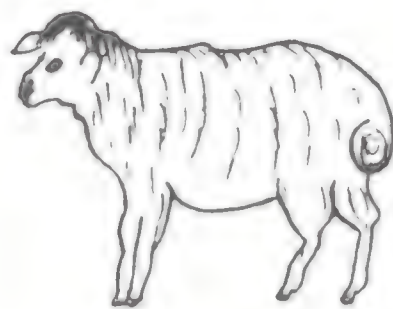
-----



لَنَا



لَنَا



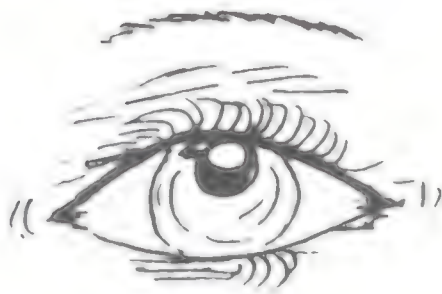
لَنَا

لَنَا



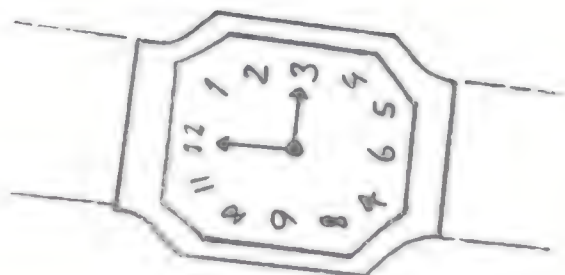
لَنَا

لَنَا



لَنَا

لَنَا



لَنَا



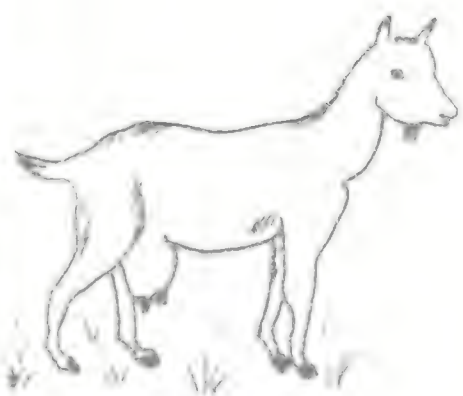


هَـ هُـ هُوَ

هَلَا هُحَا هُحَا هُحَا

هُحَا هُحَا هُحَا هُحَا

هَ هُ هُ هُ

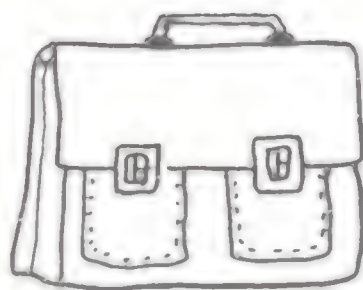


# مَعْلَا

فَا



رَمْبَا



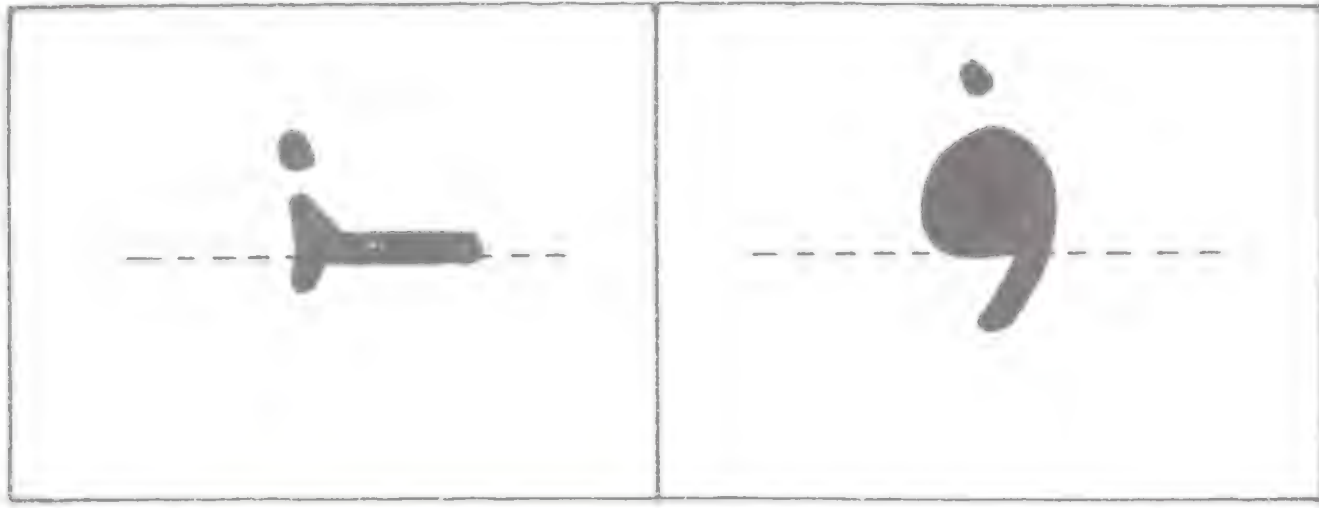
مَهَا



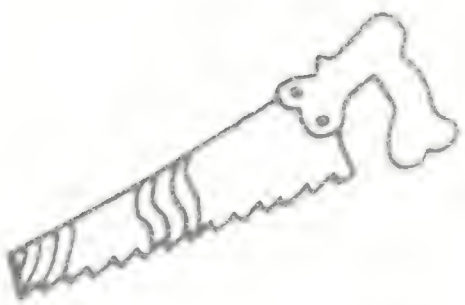
مَعْمَا







أُ...مُ...وَا : أُحْنَا



أُ...مُ...وَا : مُعْنَا



أُ...مُ...وَا : مُعْنَا



أُ...دُ...وَا : أُحْنَا

وُعَا وُعَا وُعَا وُعَا وُعَا

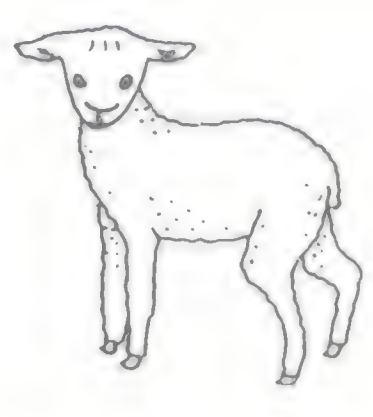
مَمَّ وَ ذِ حَبَّهٖ تَقَمَّا



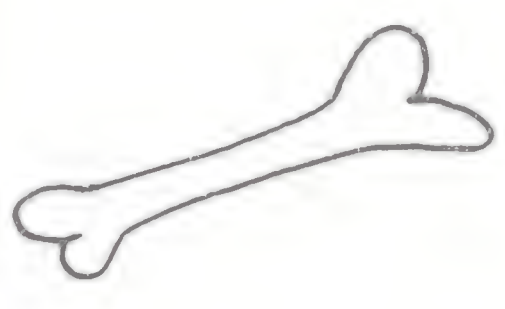
أُمَّا



هَؤُلَاءِ



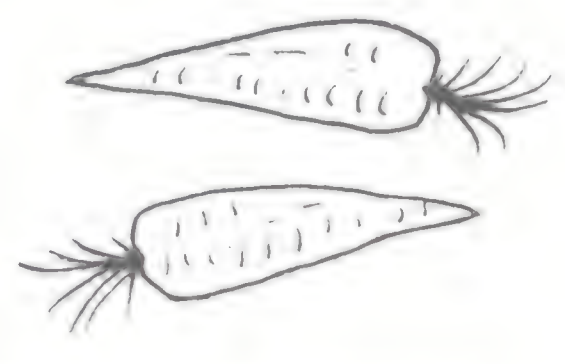
فُؤَا



أُحْمَاءُ



تُرُفُؤَا



حُؤُلَاءِ

وُحْمَاءُ

وُحْمَاءُ

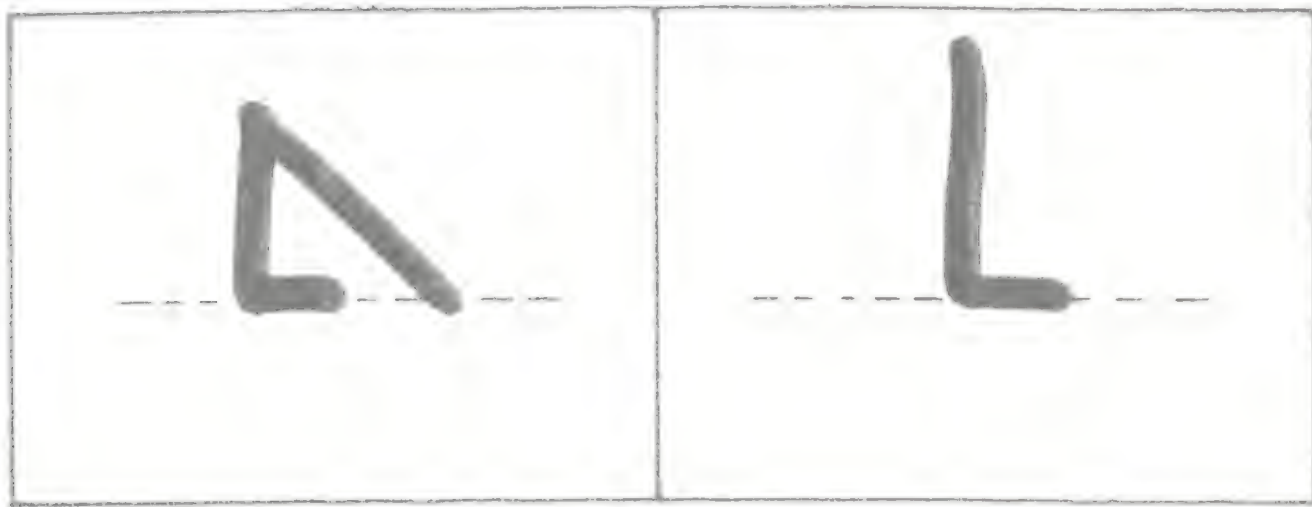
حُؤُلَاءِ

أُؤُلَاءِ

مُؤُلَاءِ

_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____





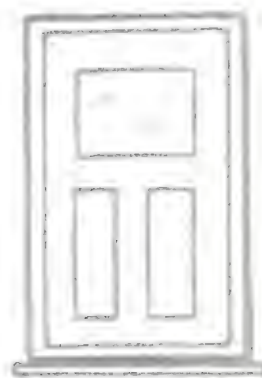
أَمْصَا



أَجَا



أَحَا



أَوْحَا



حُشَا : حُشَا



حُشَا : حُشَا



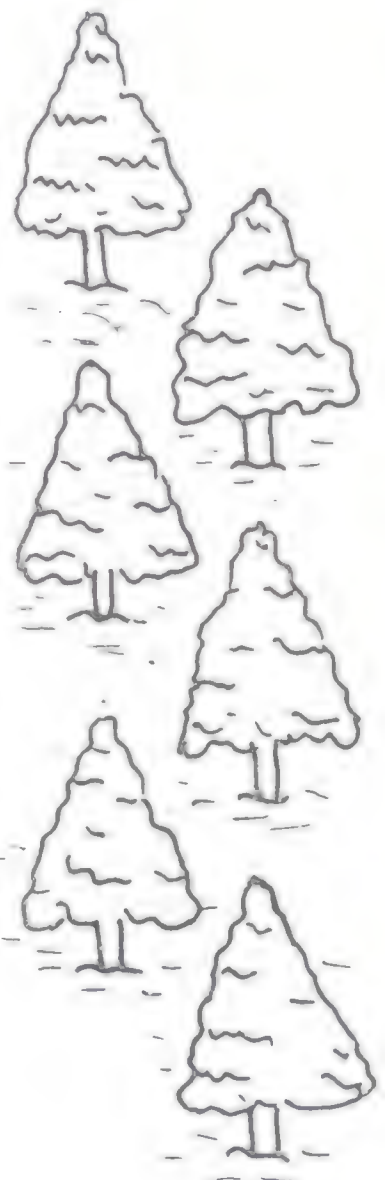
حُشَا : حُشَا

حَقِّبْ تَمَسُّجًا مَبْرُوءًا

ا ل ل ل ل ل ل  
ح ح ح ح ح ح ح  
و و و و و و و  
م م م م م م م

حَقِّبْ

حَقِّبْ اَجْ حَقِّبْ وَهَقِّبْ



Four sets of horizontal dashed lines for handwriting practice, each set consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.



حَقِّ مَسْحَا مَدُّو كُنَا عَلَا لَوْمُوا

أَوْمًا  
أَمِيًا  
أَمِنًا



أَمَلًا  
مَتِيًا  
مَعَلًا



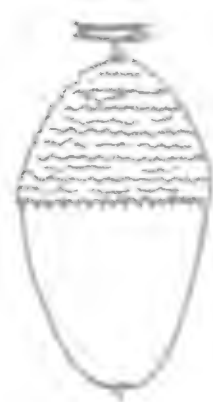
هِنَا فَا  
هِنَا فَا  
هِنَا فَا



حَه وَا  
تَه وَا  
تَه وَا



حَنَمًا  
حَنَمًا  
حَنَمًا



تَعَنًا  
تَعَنًا  
تَعَنًا



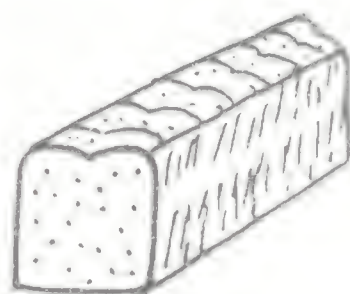
قَاوَا  
قُصَا  
قُفَا



حَلَلًا  
حَلَلًا  
حَلَلًا



كَسَمًا  
كَسَمًا  
كَسَمًا



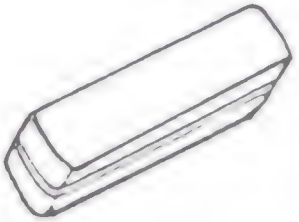
لَاهَمًا  
لَاهَمًا  
لَاهَمًا





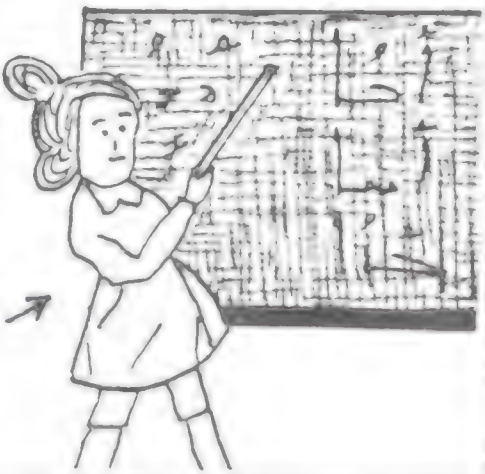
حِكَايَةً

-----



حِكَايَةً

-----



حِكَايَةً

-----



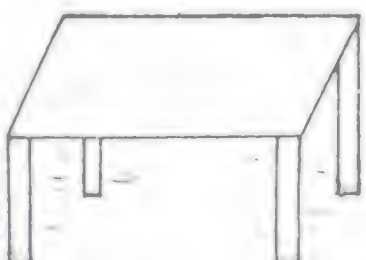
حِكَايَةً

-----



حِكَايَةً

-----

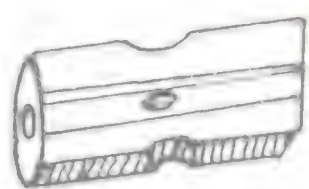


حِكَايَةً

-----



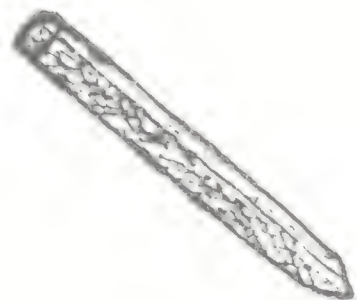
صَنَدٌ مُجَدَّدٌ



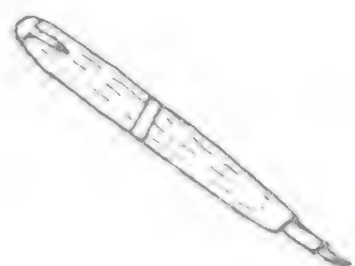
حُلْفَةٌ



لِلَّ



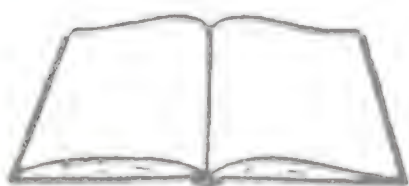
أَوْحَدًا



مُبَايَعًا



صَنَدًا



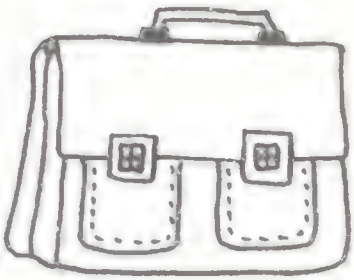
قَدًا

صَبَّحْتُ مُصْبِحًا

صَبَّحْتُ مُصْبِحًا



-----



-----

تَرَكْتُهَا



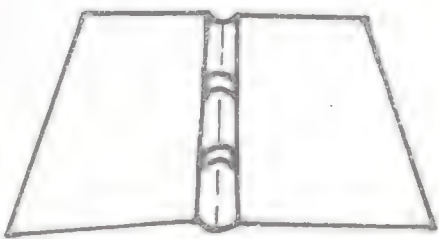
-----

تَرَكْتُهَا



-----

أُكَلِّمُ



-----

مَعَهُ وَتَبَّأُ



-----

فَتَبَّأُ





وَمِنَّا مَنَا



مَهَا نَقَا



مَلَحًا نُسْ



فَنَا فَحَا



مَمَمًا رُتَا



أَهْوَأَا حَحَا



هـ	ط	ظ	و	أ
ألف شاذ				
حَقَّ كَمَا	ثَبَّتْ كَمَا	حَقَّ وَنَا		
1	1	1		
2	2	2		
3	3	3		
4	4	4		
5	5	5		
6	6	6		
7	7	7		
8	8	8		
9	9	9		
10	10	10		
11	11	11		
12	12	12		
13	13	13		
14	14	14		
15	15	15		
16	16	16		
17	17	17		
18	18	18		
19	19	19		
20	20	20		
21	21	21		
22	22	22		
23	23	23		
24	24	24		
25	25	25		
26	26	26		
27	27	27		
28	28	28		
29	29	29		
30	30	30		
31	31	31		
32	32	32		
33	33	33		





گناتھ شاروے

GANATH SHARWOJE



Gemaakt door  
Murat Can

2

مہ فوہ  
شا